

AMERIKAANS SUCCES VEROVERT NEDERLAND

Doug Lemov, de Amerikaanse auteur van *Teach Like a Champion*, observeerde leraren die opmerkelijke resultaten boeken. Hij inventariseerde hun werkwijze: van leerlingen begroeten tot blaadjes uitdelen, van ongevraagd beurten geven tot wachten op een antwoord. Hij zette zijn observaties om in 49 technieken die bijdragen aan betere leerprestaties. De CED-Groep bewerkte en vertaalde deze technieken, en biedt cursussen *Teach like a Champion*. Op de dvd bij het boek staan Nederlandse praktijkvoorbeelden.



Tijdens de bliksembeurt gaan de leerlingen staan. foto's Jan van der Meijde

TEACH LIKE A CHAMPION

49 Technieken voor nóg betere lessen

tekst Marijke Nijboer

De docenten van het Diamant College in Den Haag scholen regelmatig bij. Zij mochten zelf aangeven waarin zij zich wilden verdiepen. Tien docenten kozen voor een cursus *Teach Like a Champion*. 'Er is door deze technieken meer rust in de klas en je hebt de touwtjes beter in handen,' zegt docent Hanifa Douiry.

'Een aantal jaren geleden was onze school zeer zwak,' vertelt directeur Simon Baars. 'We hebben hard gewerkt om weer een voldoende te halen. Nu groeien we door en willen we onze kwaliteit nog verder verbeteren.' De vmbo-school, die ook een internationale schakelklas biedt, ontwikkelde het concept van de 'diamanten les'. Dat wil zeggen dat de docent meer differentieert en meer actieve werkvormen gebruikt. 'Ik denk dat *Teach Like a Champion* ons kan helpen bij het activeren,' zegt Baars.

De tien docenten die kozen voor 'Teach', volgden vier bijeenkomsten waarbij onderwijsadviseur Mar Noordegraaf hun een aantal technieken aanleerde. Ze kregen telkens een inleiding, waarbij filmpjes van praktijksituaties werden getoond. Daar discussieerden de docenten over, waarna ze de techniek in groepjes oefenden. In de weken na een bijeenkomst probeerde iedereen de betreffende techniek in de klas uit. Tijdens de volgende cursusbijeenkomst bespraken ze hun ervaringen.

Meer orde

Hanifa Douiry, lerares Engels en rekenen: 'Ik wilde graag nieuwe manieren leren om in de les meer orde te krijgen en efficiënter gebruik te maken van de tijd.' Ze heeft een paar technieken al helemaal ingelijfd in haar repertoire. Zoals 'Weet niet geldt niet'. Als een leerling zegt: 'ik weet het niet', ga je door met een ander, maar je komt even later bij hem terug. Het gaat erom dat ook hij een succeservaring beleeft.' De docent neemt geen genoegen met een half antwoord (techniek: 'Goed is goed') en vult zelf geen antwoorden aan. 'Rekken' houdt in dat als een leerling een vraag goed beantwoordt, de docent doorvraagt of moeilijkere vragen stelt.

Ook onderdeel van Douiry's lessen: de 'bliksembeurt.' Deze past zij toe bij het overhoren van bijvoorbeeld Engelse woordjes. 'Ik ga in hoog tempo bij iedereen langs voor een antwoord. Ook hier kom ik later weer terug bij iemand die het even niet weet. Het is een doeltreffende manier om snel te checken of de kennis er is.' Haar leerlingen moesten wel wennen aan de bliksembeurt. 'Maar nu blijven ze alert, want ze weten: ik kan elk moment aan de beurt zijn. Ze zijn meer betrokken. Als ik nu aankondig dat we een bliksembeurt gaan doen, gaat iedereen meteen staan.' Staan hoeft niet per se. Douiry: 'Maar ik zag dat tijdens de training op een filmpje en ik vind het voor de leerlingen een prettige afwisseling.'

Hogere cijfers

De technieken hebben merkbaar effect. 'De cijfers gaan omhoog. Leerlingen weten dat hun beurt eraan komt en houden daar rekening mee. Iedereen wil graag net als de anderen de juiste antwoorden geven. Ze zijn nu gewend aan het snelle tempo en het lukt hen beter om stil te zijn wanneer anderen aan de beurt zijn. Inmiddels vinden ze de bliksembeurt best leuk.' De docent: 'Dit soort technieken pas je misschien wel eens toe, maar niet bewust en ook niet consequent. Nu heeft zo'n techniek een naam en oefen je ermee. Daardoor ga je hem bewuster inzetten.' Ze wil een paar andere technieken bewaren voor een later moment. 'We leerden bijvoorbeeld om repetitieblaadjes snel van achteren naar voren te laten door-

geven, zodat je tijd wint. De klas moet daarbij stil zijn. Dat is bij onze leerlingen nogal veel gevraagd. Ik denk dat je met zo'n techniek het beste al in de onderbouw kunt beginnen.' Douiry vindt net als haar directeur dat 'Teach' goed past bij de 'diamanten les'. 'Het gaat in beide gevallen om structuur en succeservaringen. Er is dankzij deze technieken meer rust in de klas en je hebt als docent de touwtjes beter in handen. Maar belangrijker nog is dat de leerlingen beter kunnen leren.'

www.teachnederland.nl

Meer weten?

Mar Noordegraaf
m.noordegraaf@cedgroep.nl
06 22523572

